

## SARJAKUVA-FINLANDIA 2009

Suomalainen sarjakuva jatkaa esiinmarssiaan. Lokakuun 2008 alkuun mennessä on julkaistu noin seitsemänkymmentä kotimaisin voimin toteutettua sarjakuva-albumia ja lisää on tulossa. Suomalaiset sarjakuvat löytyvät yhä useammin myydyimpien teosten kärkikymmeniköstä ja kansainväliset sarjakuvafestivaalit suitsuttavat suomalaisten sarjakuvantekijöiden taitoja.

Tampere Kuplii ry ja Tampereen kaupungin Luova Tampere –ohjelma jakoivat huhtikuussa 2008 ensimmäisen Sarjakuva-Finlandia-palkinnon. Palkinnon sai Milla Paloniemen Kiroileva Siili –sarjakuva-albumi ja saajan valitsi taiteilija Jorma Uotinen.

Ilmoittautuminen vuoden 2009 Sarjakuva-Finlandia-palkintoa varten on nyt käynnistynyt Sarjakuva-Finlandian www-sivuilla ( [www.sarjakuvafinlandia.fi](http://www.sarjakuvafinlandia.fi) ). Palkintoon ovat oikeutetut kaikki vuonna 2008 julkaistut kotimaiset sarjakuva-albumit.

Sarjakuva-Finlandia-tunnustuspalkinto myönnetään kotimaiselle tekijälle yksin tai yhdessä toisen osapuolen kanssa tekemästä ansiokkaasta sarjakuva-albumista. Palkintosumma on yhteistyössä Tampereen kaupungin Luova Tampere –ohjelman kanssa asetettu 5 000 euron suuruiseksi.

Ehdokkaaksi voi esittää omakustannetta tai kustantajan kautta julkaistua suomen- tai ruotsinkielistä albumia. Myös muunkielisiä albumeita voidaan hyväksyä ehdokkaaksi, jos valintalautakunta niin päättää. Palkinto on albumikohtainen.

Tampere Kuplii ry asettaa vuosittain valintalautakunnan, joka valitsee enintään kymmenen ehdokasta palkinnonsaajaksi, ja nimeää lautakunnan ulkopuolisen henkilön, joka suorittaa lopullisen valinnan.

Vuoden 2008 valintalautakunnan jäsenet ovat:

**Pekka Lehtosaari** on vastannut käsikirjoituksista elokuvaan Pahat Pojat, Vares, Dark Floors ja Röllin Sydän. Hän on myös toiminut dubbausohjaajana yli viidessäkymmenessä kokoillanpiirretyissä (mm. Totoro ja Aladdin).

**Joonas Salo** on tamperelainen lukiolainen ja sarjakuvan peruskuluttaja. Hän on asunut vuosia ulkomailla (mm. Chile, Yhdysvallat ja Espanja), joten hänen kokemuksensa eri kulttuurialueen sarjakuvista on melkoinen.

Dosentti **Katja Valaskivi** on japanilaisen media- ja populaarikulttuurin asiantuntija, joka työskentelee erikoistutkijana Tampereen yliopistossa. Tämänhetkisiä tutkimusintressejä ovat mm. japanilaisen populaarikulttuurin markkinat ja harrastajat Suomessa, transnationaali japanilainen populaarikulttuuri, talouden ja kulttuurin suhde, osallistuvat yleisöt, sukupuoli ja mediakäytön muutokset. Hän on kasvanut länsimaisen sarjakuvan parissa.

**Outi Vanamo** on sarjakuva-alan moniosaaja joka on mm. myynyt, toimittanut, piirtänyt, tekstannut ja sisäänostanut sarjakuvia. Työuraan ovat kuuluneet mm. sarjakuvakauppa Kukunor, sarjakuvakustantamo Arktinen Banaani sekä nykyinen työpaikka assistenttina kansainvälisessä sarjakuvafestivaali Fumettossa (Luzern, Sveitsi).

Aikataulu:

- 7.1.2009 lähtien valintalautakunta alkaa arvioida vuoden 2008 teoksia ja Tampere Kuplii ry:n hallitus nimittää tämän jälkeen lopullisen valitsijan.
- 27.3.2009 Sarjakuva Finlandia –tunnustuspalkinto ojennetaan Tampere Kuplii – sarjakuvafestivaalin aloittavassa Tampere Kuplii Goes Academic –tieteellisessä sarjakuvaseminaarissa.

Tarkemmat tiedot osoitteesta: [www.sarjakuvafinlandia.fi](http://www.sarjakuvafinlandia.fi)

-----  
Lisätietoja: [www.sarjakuvafinlandia.fi](http://www.sarjakuvafinlandia.fi);

Kyösti Koskela, Tampere Kuplii ry:n puheenjohtaja, [kyosti.koskela@uta.fi](mailto:kyosti.koskela@uta.fi); gsm. 050-5728777

Lasse Paananen, kehityspäällikkö, Luova Tampere –ohjelma, [lasse.paananen@tampere.fi](mailto:lasse.paananen@tampere.fi); gsm. 040 720 5088

