

KATI KOVÁCSIN KUKA PELKÄÄ NENIAN AHNAVIA? JA HEIKKI PAAKKASEN AMERIKKA JAKOIVAT VUODEN 2011 SARJAKUVA-FINLANDIAN

Tampere Kuplii ry:n yhteistyössä Luova Tampere -ohjelman kanssa perustama Sarjakuva-Finlandia-tunnustuspalkinto jaettiin Tampere Kuplii -sarjakuvafestivaalin yhteydessä perjantaina 8.4.2011.

Sarjakuva-Finlandia-palkinto myönnetään kotimaiselle tekijälle yksin tai yhdessä toisen osapuolen kanssa tekemästä ansiokkaasta sarjakuva-albumista. Palkintosumma on 5.000 euron suuruinen.

Nelihenkinen valintalautakunta valitsi 57 ehdokkaan joukosta 10 finalistia, joihin taiteilija **M.A. Numminen** tutustui. Finalistien joukosta Numminen nosti kaksi työtä vuoden 2011 Sarjakuva-Finlandia-palkinnon arvoiseksi. Tunnustuspalkinnon saivat **Kati Kovácsin *Kuka pelkää Nenian Ahnavia?*** ja **Heikki Paakkasen *Amerikka***.

M.A. Nummisen perustelut valinnalleen:

Viinitermiä käyttäkseni vuosikerta 2010 ei ollut parhainta laatua; edellisen vuoden sadosta olisi ollut helpompaa valita vuoden sarjakuvakirja. Tilanteen ratkaisemiseksi ”ensimmäinen palkinto” jätetään antamatta ja sen asemesta myönnetään kaksi ”toista palkintoa”.

Kati Kovács on kirjallaan *Kuka pelkää Nenian Ahnavia?* lähellä sitä perinnettä, jota diktatorinen tuomari on nuoruudessaan arvostanut: outoutta ja yllätyksiä. Improvisatorinen tyyli kuvituksessa oli myös riittävän viehättävää.

Heikki Paakkanen luo *Amerikka*-kirjassaan kutkuttavia kontrasteja Yhdysvalloista ja käyttää kliseitä huvittavalla tavalla hyödykseen ja lukijan riemuksi. Piirrosjälki on taattua Paakkasta ja persoonallisuudessaan ilahduttavasti valtavirroista poikkeavaa.

Kati Kovácsin esittely:

Roomassa asuva Kati Kovács (s. 1963) kuuluu kansainvälisesti tunnetuimpiin suomalaisiin sarjakuvataiteilijoihin. Hänen helposti tunnistettavat, pippuriset työnsä käsittelevät usein rankkojakin aiheita, mutta aina lämpimällä, humoristisella ja elämänmyönteisellä tavalla.

Kovácsin sarjakuvia ja kuvituksia on julkaistu yli kymmenessä Euroopan maassa ja esitelty mm. Hong Kongissa. Kovácsille on myönnetty *Nuori Suomi* ja *Lempi Grand Prix* -palkinnot sekä Suomen Sarjakuvaseuran *Puupäähattu*. Hänen piirrosjälkeään julkaistiin myös sarjakuvan 100-vuotistaivalta juhlistavassa postimerkkivihossa vuonna 1996.

Heikki Paakkasen esittely:

Sekä verbaaliakrobatiastaan että taidokkaan viitseliäästä piirrosjäljestään tunnettu Heikki Paakkanen (s. 1948) on toiminut sarjakuvataiteilijana, pilapiirtäjänä, animaatioelokuvien ohjaajana ja posetiivarina. Somerolainen Paakkanen on toteuttanut myös useita sarjojensa teemoihin perustuvia näyttelyitä.

Yllättävät ja mielikuvituksellisella tavalla toisiinsa liittyvät esineistöt ovat hämmentäneet katsojia kerran toisensa jälkeen. Paakkasen sarjakuvakerrontaa rydyttää faktan ja fiktion saumaton liitto, joka jättää lukijan kutkuttavaan epävarmuuden tilaan.

Lisätietoja:

Tampere Kuplii ry: puheenjohtaja Kyösti Koskela, 050 572 8777, kyosti.koskela@uta.fi
Arktinen Banaani: sarjakuvaneuvos, kustantaja Harto Pasonen, puh. 050 529 9768, harto.pasonen@sarjakuva.com

Julkaisuvapaita kuvia tekijöistä ja julkistamistilaisuudesta:

<http://www.sarjakuvafinlandia.fi/media.html>

Tapahtuman järjestäjien sivut:

Tampere Kuplii 2011: <http://2011.tamperekuplii.fi/index.html>

Sarjakuva-Finlandia: <http://www.sarjakuvafinlandia.fi/>

Luova Tampere: <http://www.luovatampere.fi/>