



## LEHDISTÖTIEDOTE

Julkaisuvapaa 4.5.2012 kello **11.30**

### **VILLE TIETÄVÄISEN NÄKYMÄTTÖMÄT KÄDET NAPPASI VUODEN 2012 SARJAKUVA-FINLANDIAN**

Tampere Kuplii ry:n perustama Sarjakuva-Finlandia-tunnustuspalkinto jaettiin Tampere Kuplii -sarjakuvafestivaalin yhteydessä perjantaina 4.5.2012.

Sarjakuva-Finlandia-palkinto myönnetään kotimaiselle tekijälle yksin tai yhdessä toisen osapuolen kanssa tekemästä ansiokkaasta sarjakuva-albumista. Palkintosumma on 5.000 euron suuruinen.

Nelihenkinen valintalautakunta valitsi 68 ehdokkaan joukosta 10 finalistia, joihin näyttelijä **Armi Toivanen** tutustui. Finalistien joukosta Toivanen nosti vuoden 2012 Sarjakuva-Finlandia-palkinnon saajaksi **Ville Tietäväisen** sarjakuva-albumin **Näkymättömät kädet**.

**Armi Toivasen perustelut valinnalleen** (kursivoidut sitaatteja teoksesta):

*"Supermies...  
suuremmassa kädessä...  
ei tarvitse pelätä!"*

Tämä ohittamattoman tärkeä teos kouraisee ja koskettaa syvältä, jättäen lukijaansa pysyvän jäljen, kuten hyvä taide onnistuessaan tekee. Kerronta on tarkkaa ja sen rytmi täydellinen. Tämä tarina on todellinen ja sen ihmiskohtalot aitoja, mutta Tietäväinen ei asetu aiheensa yläpuolelle.

*"Haluamme ihmisten maksavan ihastuksesta, eikä säälistä."*

## **Näkymättömät kädet –albumin esittely:**

Ville Tietäväisen Näkymättömät kädet on poikkeuksellinen ja viiltävän ajankohtainen sarjakuvaromaani. Paperittomien siirtotyöläisten karua elämää käsittelevän kirjan laajuus ja teema tekevät siitä suomalaisittain ainutlaatuisen komean suurteoksen. Kirjaa varten Tietäväinen teki erittäin perusteellisen taustatyön, kiersi päähenkilön kulkeman pitkän reitin Espanjan pahamaineisia vihannestarhoja myöten ja kuuli paperittomien tarinoita.

Näkymättömät kädet kertoo marokkolaisesta Rashidista, joka työttömäksi jäätyään lähtee paremman elämän toivossa kohti Eurooppaa. Vaarallisella merimatalla hän menettää ystävänsä ja paperittoman elämä Espanjassa on kaukana haavekuvien onnelasta. Arvottomaksi tunteva nykyajan Odysseus menettää silloin helposti niin juurensa kuin todellisuudentajunsakin.

”Koti on siellä, missä itsekunnioituskin.” Köyhien epätoivo ja hyväksikäyttö koskettavat meitä kaikkia; siirtotyöläisiä riistetään myös Suomessa ja kuluttajat sekä yritykset hyötyvät halpatyövoimasta, silloinkin kun työ tehdään kaukana täältä. Suomen Kulttuurirahasto palkitsi Tietäväisen helmikuussa 2011 merkittävistä kulttuuriteoista, taiteellisesta rohkeudesta ja ihmisyyden puolustamisesta. Perusteluissa nostettiin esiin myös heikomman puolelle asettava Näkymättömät kädet, jo ennen ilmestymistään. Tulevaa teosta pidettiin muun muassa osoituksena siitä, miten yksittäinen taiteilija voi ennen mediaa olla tuntosarvet herkkinä koko Eurooppa tänä päivänä koskettaville asioille.

## **Ville Tietäväisen esittely:**

Ville Tietäväinen (s.1970) valmistui arkkitehdiksi, mutta on opiskeluajoista asti toiminut graafisen suunnittelun ja kuvittamisen ammattilaisena. Näiden töiden lisäksi hän toimii myös käsikirjoittajana. Tietäväinen työskentelee suunnittelutoimisto Studio Tietäväinen Oy:ssä. Kolmanteen sarjakuvateokseensa Näkymättömät kädet (WSOY 2011) Tietäväinen sai Taiteen keskustoimikunnan 5-vuotisen apurahan. Edellisestä sarjakuva-albumistaan Linnut ja Meret (Tammi 2003) hän sai Suomen arvostelijain liiton Kriittien Kannukset sekä Grafia ry:n Vuoden Huiput -kilpailun kultahuipun. Teos on julkaistu myös Ranskassa (Delcourt 2005).

Kirjailijan kotisivu: [www.linjamiehet.fi](http://www.linjamiehet.fi)

## **Lisätietoja:**

Tampere Kuplii ry: puheenjohtaja Kyösti Koskela, 050 572 8777, [kyosti.koskela@uta.fi](mailto:kyosti.koskela@uta.fi)  
WSOY: sarjakuvaneuvos, toimituspäällikkö Mikel Ahlström, puh. 041 507 7025, [mikael.ahstrom@wsoy.fi](mailto:mikael.ahstrom@wsoy.fi)

**Julkaisuvapaita kuvia tekijöistä ja julkistamistilaisuudesta** (kuvat tulevat tilaisuuden jälkeen): <http://www.sarjakuvafinlandia.fi/media.html>

## **Tapahtuman järjestäjien sivut:**

Tampere Kuplii 2012: <http://2012.tamperekuplii.fi/index.html>  
Sarjakuva-Finlandia: <http://www.sarjakuvafinlandia.fi/>